**1. razina – pitanja** (doslovno značenje)

1. U kakvom se ambijentu kreće glavni junak? .
2. Kako se osjeća kad prolazi pored gazdaričinih vrata?
3. Izgled glavnog junaka (Tako je bijedno ...).
4. Raskoljnikov posjećuje lihvaricu Aljonu Ivanovnu (Srce mu je zamiralo...):
5. Opiši izgled kuće
6. Kako izgleda Aljona Ivanovna?
7. Opiši prostor njezinog stana.

**2. razina – pitanja**

1. Koji je dio ovog ulomka pisan u obliku unutrašnjeg monologa?
2. Prati razgovor između Raskoljnikova i Aljone. Opiši proces lihvarenja.
3. Napiši sažetak ovog ulomka.

**3. razina (zaključivanje)**

1. Zašto je gazdarica uvijek imala širom otvorena vrata svoje kuhinje?
2. Kako raskoljnikov doživljava svoje dugovanje gazdarici?
3. Koje misli i emocije iskazuje Raskoljnikov u ovom paragrafu (Na ovakvo djelo...aksiom...brbljam...ništa jeo.) (značenje riječi **aksiom** je temeljna istina koja se ne dokazuje, uzima se kao pretpostavka na kojoj se gradi neka teorija)
4. O čemu razmišlja dok se penje stubištem prema stanu lihvarice?
5. Boji li se susreta s njom? Objasni.
6. Kakav učinak na R. ima zvuk zvona?
7. Kako se Raskoljnikov osjeća(psihičko stanje) tijekom razgovora s Aljonom, a i nakon odlaska od nje?