**Koraci za određivanje naglaska**

**vjetar**

* 1. naglašen je prvi slog : vjetar
  2. taj je slog kratak i izgovoren silaznim tonom
  3. u slogu samo jedan glas može nositi naglasak, to je samoglasnik- nositelj sloga; dakle naglasak može stajati na glasovima a, e, i, o, u, ie i na vokalnom r
  4. znak za kratki naglasak silaznog tona je
  5. u navedenoj riječi naglasak ke na glasu e
  6. vj**e**tar

**poslati**

1. naglašen je prvi slog: **po**slati
2. taj je slog kratak i izgovoren uzlaznim tonom
3. znak za kratki naglasak uzlaznog tona je
4. naglasak se nalazi na samoglasniku o
5. p**o**slati

**more**

1. naglašen je prvi slog: **mo**re
2. naglasak je dug i izgovoren silaznim tonom
3. znak za naglasak silaznog tona je
4. naglasak se nalazi na samoglasniku o
5. m**o**re

pismo

1. naglasak je na prvom slogu: **pi**smo
2. naglasak je dugi, uzlaznog tona
3. znak za naglasak uzlaznog tona je
4. naglasak se nalazi na samoglasniku i
5. p**i**smo

U hrvatskom standardnom jeziku 4 su naglaska:

kratkosilazni kratkouzlazni

dugosilazni dugouzlazni

**Naglašene i nenaglašene riječi**

Vjetar ti je morem poslao pismo.

U navedenoj rečenici neke su riječi naglašene, a neke nisu.

Učenici glasno izgovaraju i zaključujemo kako riječi **ti, je** nemaju svoj naglasak, a ostale imaju

**SLIDE (1)**

**S obzirom na naglasak riječi mogu biti:**

**a) naglašene (ili toničke) riječi – imaju svoj naglasak**

**b) nenaglašene (ili atoničke) – nemaju svoj naglasak**

Ponovit ćemo izgovor rečenice (napisati na ploči izgovor) i zaključiti da riječi koje nemaju svoj naglasak izgovaramo tako da smo ih povezali s naglašenom riječju ispred njih. Tako se nenaglašena riječ u govoru povezala s naglašenom i čini s njom jednu izgovornu cjelinu.

Dvije su mogućnosti:

a) da se nenaglašena riječ veže uz naglašenu riječ koja se nalazi ISPRED nje u jednu naglasnu cjelinu. Takve se riječi zovu **enklitike, zanaglasnice ili naslonjenice.**

b) da se nenaglašena riječ veže uz naglašenu koja se nalazi IZA nje u jednu naglasnu cjelinu, npr. Idem u grad (Idem ugrad). Takve se riječi nazivaju **proklitike, prednaglasnice ili prislonjenice.**

**Enklitike su:**

**- nenaglašeni glagolski oblici ( sam, si,je; smo, ste, su**

**ću.ćeš, će; ćemo, ćete, će**

**bih, bi, bi; bismo, biste, bi)**

**- nenaglašeni oblici ličnih zamjenica (me, te, ju, je, ih, im)**

**proklitike su:**

* **neki prijedlozi: na, u, po, s, oko, među)**
* **veznici ( a, i, ni, da, kad)**
* **negacija (ne)**

**NENAGLASNA DUŽINA**

Unutar hrvatskog naglasnog sustava nalazimo i nenaglašenu dužinu. Zovemo je još i zanaglasnom dužinom zato jer se nalazi iza naglašenog sloga. Označavamo je ravnom vodoravnom crtom iznad samoglasnika na kojem se nalazi.

Npr. djevojka – djevojaka ( gen.mn. ž. r.)

idem- ideš ( nastavci za prezent)

gledajući – dolazeći (gl. prilog sadašnji)

bijeli – crveni (određeni pridjev)