**Marcel Proust *U traganju za izgubljenim vremenom***

* romaneski ciklus od 7 romana( prvi je Combray)
* Proust slovi kao pjesnik prolaznosti života i trajnosti umjetnosti
* tvorac psihološke introspekcije u obliku retrospekcije
* sva njegova djela pokazuju zajedničku atmosferu i junaka.
* junak je VRIJEME koje obara, ruši, mijenja sve ispred sebe. Nezaustavljiva sila koja podvrgava sve sebi
* Proust pokušava pobijediti vrijeme odnosno prolaznost pokušavajući prošlost učiniti sadašnjošću
* moramo pronaći vrijeme koje se izgubilo (prošlost), obnoviti sjećanje, ali ne misleno već instinktivno, gotovo organski
* trebamo pokrenuti sva svoja čula
* Proust stvara jednu novu psihološku kategoriju, psihološko vrijeme
* psihološko vrije je vrijeme koje nam je potrebno da instiktivno doživimo prošlost, vrijeme da se sjetimo

**SOLILOKVIJ** ( LAT. SOLUS- sam i LOQUER – govor – govor sam sa sobom)

* vrsta unutarnjeg monologa koji se koristi u refleksivnoj prozi. Podrazumijeva odsustvo drugih lica (za razliku od klasičnog monologa; javlja se u strukturi monološko- asocijativnog romana (roman toka svijesti) i romana ideje (romani M. Prousta, hrvatska književnost Vladan Desnica *Proljeća Ivana Galeba*)