PITANJA ZA OBRADU NARODNE BALADE HASANAGINICA

1.Odradi važnost početnih stihova i slavenske antiteze koju nam pjesnik stavljana početku balade. Kako djeluje bjelina i njeno prostranstvo na ono što sedogodilo?2. Hasanaginica ne odlazi vidjeti ranjenog Hasanagu. Zašto? Je li posrijedi sramili nešto drugo (pri odgovoru razmišljaj o moralu vremena kada se radnjazbiva). Pokušaj objasniti značaj položaja u društvu – majka- nevjesta.

1. Hasanaga je potjerao svoju ženu od kuće. Radi li to glede emocija, ili utjecajarazuma, navika, ili pak glede društvenih običaja. Objasni odgovor.2. Hasanaginica je prepuštena na milost i nemilost vlastitog brata. Kako se onponaša prema njoj (razumije je ili ne, objasni). Opravdavaš li njegovpostupak? Objasni odgovor.

1. U Hasanaginici nailaziš na lirska, epska i dramska događanja. Pokušaj ihimenovati, a zatim poredati odvojeno. Što uočavaš? Također pokušajodrediti koliki je njihov utjecaj na sudbinu Hasanaginice.2. Je li tijek zbivanje u baladi prebrz? Objasni svoj odgovor. Ima li nešto što tezbunjuje glede brzine radnje. Ako ima što je to? Objasni svoj odgovor.

1. Objasni ponašanje likova u završnom događaju. Učini to s pozicijeHasanaginice, Hasanage, Pintorović bega i objektivnog promatrača.2. Pokušaj pronaći povijesne elemente ove balade ili je sve samo fikcijanarodnog pjevača