**ISELJENIK**

 **S.S.Kranjčević**

Analiza pjesme:

1. strofa – iseljavanje u Brazil
2. strofa – budućnost donosi ropstvo
3. strofa – Primorac zagledan u daljinu
4. strofa – Primorac tuguje (perifraza domovina kao mjesto kadulja gdje miriši, smilj gdje se zlati…)
5. strofa – ženina priča djeci
6. strofa – pjesma o kraljici Mari (metafora – Marina kruna je hrvatsko kraljevstvo; more je neprijatelj)
7. strofa - dječja pitanja
8. strofa Primorac promatra more
9. strofa- priviđenje
10. strofa – Marina kruna (domovina)
11. strofa – parobrod, brodska sirena - buđenje iz sanjarenja (lajoš Kossuth- vođa mađarske revolucije 1848, simbol revolucionarnih promjena koje zahvaćaju Europu)

**tema: iseljavanje**

**jezik i stil:**

* strofična pjesma (11 strofa po 4 stiha-katren)
* rima abab, ukrštena
* preko motiva Marine krune i Mare pjesnik ukazuje na aktualnu društveno- političku situaciju u domovini
* univerzalno značenje:
* preko motiva iseljenika pjesnik povezuje domoljublje (promišljanje o neslobodi domovine i o brzim revolucionarnim promjenama) i socijalno pitanje (siromaštvo kao poticaj na masovno iseljavanje iz Hrvatske krajem 19. stoljeća)