**Silvije Strahimir Kranjčević, *Mojsije***

Mojsije- biblijski lik

Mojsije je starozavjetni biblijski lika koji je izveo, iz Jahvinu pomoć, izraelski narod iz egipatskog ropstva. Umjesto da se klanja Bogu i da ga veliča, narod se klanja zlatnom teletu. Vidjevši to , Mojsije u ljutnji i razočarenju razbija ploče s deset zapovijedi koje je dobio od Boga. Mojsije je poveo narod do Obećane zemlje, ali u nju nikad nije ušao.

Ovaj je biblijski lik nadahnuo mnoge umjetnike tako i hrvatskog pjesnika S.S. Kranjčevića.

Analiza pjesme

Veći dio poeme čini razgovor između Mojsija i Jahve.

Misli koje se javljaju u pjesmi:
 - Mojsijeva zamolba Jahvi

* Mojsijev doživljaj ropstva
* Jahvina procjena Mojsijeve želje
* Jahvin odnos prema živim bićima
* Jahvin doživljaj Mojsijeve želje
* Mojsijevo prisjećanje na stvaranje svijeta i čovjeka
* Čovjek kao dio božanskog bića
* Čovjekova težnja k visinama
* Promišljanje smisla ljudskog života
* Mojsije ponavlja zamolbu
* Iskra u ljudskom srcu – plamen iz neba
* Ljudska težnja k visinama
* Izdvojeni pojedinac- neshvaćen u narodu
* Jahvino upozorenje „ Mrijeti ti ćeš kada počneš sam / u ideale svoje sumnjati
* Piščev komentar i razmišljanje o životu
* Jahvino vodstvo
* Nezahvalnost naroda
* Ponovljena prijetnja
* Mojsije traži utjehu u narodu
* Narod slavi zlatno tele
* Mojsije opravdava narod pred Jahvom
* Jahvin gorski smijeh
* Mojsijevo obraćanje narodu
* Nezadovoljstvo naroda
* Pitanje Mojsijeva prava da narodu nametne svoj ideal
* Ostvarenje Jahvine prijetnje

U pjesmi se suprotstavljaju tri svjetonazora: Jahvin, Mojsssijev i svjetonazor naroda.

JAHVE:

 - u njegovim očima svi su jednaki

* pomaže Mojsiju , ali ga upozorava: „ Mrijeti ti ćeš… sumnjati.“

MOJSIJE:

* pojedinac čiji je ideal sloboda
* ponizan i iskren pred Bogom
* Moli Jahvu za pomoć kako bi ostvario svoj ideal
* ideal mu je sloboda
* na kraju posumnja u vlastito pravo da narodu nametne svoj ideal
* „genij“- „posrednik između neba i zemlje

NAROD:

* cilj mu je lagodan život
* cijeni materijalne vrijednosti
* nezadovoljan Obećanom zemljom

Dvije različite duhovne razine:

a) božanska - izlazak iz ropstva, ideal- sloboda

b) zemaljska- izlazak iz ropstva, ideal- lagodni život, bez odgovornosti

Jezik i stil:

* stih: uzvišen (biblijski)- redoslijed riječi, poredbe metafore, arhaizmi, aforističnost stihova, dijaloški oblik
* stih - deseterac ( uglavnom )

Univerzalno u pjesmi:

* odnos pojedinca i njegovih ideala( na što je sve spreman pojedinac koji želi ostvariti svoj ideal, kako (ne)ostvarenje njegovih ideala djeluje na njega)
* odnos između izdvojenog pojedinca i kolektiva (zašto pojedinac može biti izdvojen, drukčiji od kolektiva, kako ga kolektiv doživljava, kako kolektiv cijeni njegov napor da ostvari svoj ideal, pravo izdvojenog pojedinca da kolektivu nametne svoj ideal)
* odnos prema materijalnim i duhovnim vrijednostima (duhovne vrijednosti: sloboda, ljubav, vjera; materijalne vrijednosti: novac)
* ljudsko stremljenje božanskom (stremljenje ljudskog duha ka slobodi)
* pravda i jednakost kao životne vrijednosti (odnos pojedinca i naroda prema pravdi i jednakosti)

vrsta lirske pjesme: misaona pjesma